



循環する記憶の理由

ANZ KANIE NEW WORKS EXHIBITION 2025

2025年 6/5 (木) — 6/11 (水)

10:30 ~ 20:30 (最終日は18:00まで)

Artglorieux

GALLERY OF TOKYO

〒104-0061 東京都中央区銀座6-10-1 GINZA SIX 5F

TEL 03-3572-8886 WEB <https://artglorieux.jp/>

スペシャルエディション **Whim**を中心に
新作を一挙公開

太陽と
星の色
を持つ
画家

安江 杏 蟹 新作展

WEBギャラリーのご案内

今展覧会はWEBにて
同時開催します



アトリエANZ
ホームページ

ANZ KANIE
NEW WORKS EXHIBITION
2025

蟹江杏 新作展

星の軌跡のように
優しい足音をきこむ。

太陽のように満ちた色で、

全てのいのちに

分け隔てなく光をあてる。

文芸など新たな表現領域を

広げたことで、

さらに深みが増した作品群。

今展では、さらに

アップデートされた

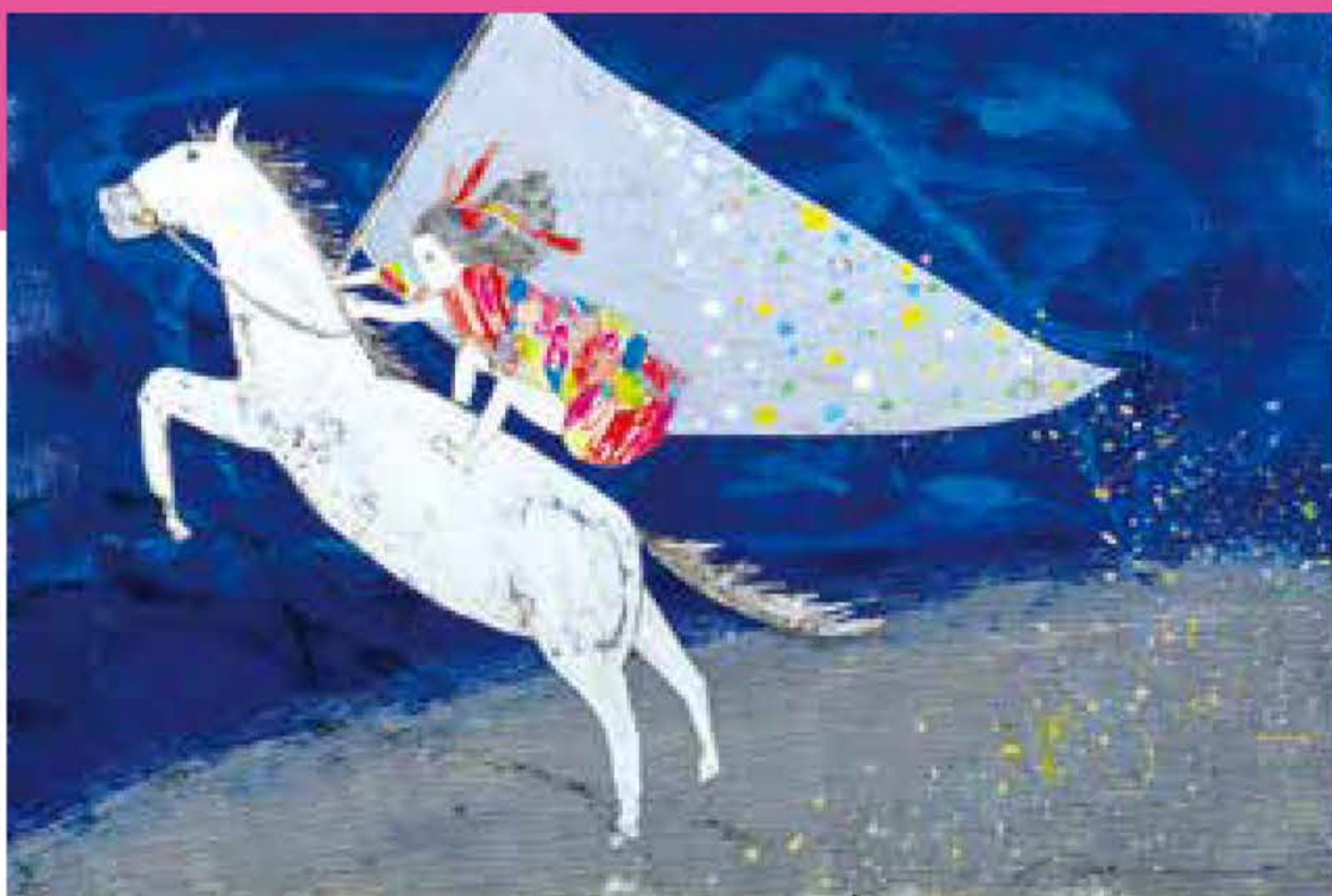
蟹江杏の世界を

ご堪能いただける

最新の絵画作品を

展示販売いたします。

手編みの帽子と
My Horse



その奥へ

みつあみ

太陽を見つけた日

太陽と星の色を持つ画家



蟹江杏 Kanie ANZ

画家、作家。東京都出身。「NPO法人3.11こども文庫」理事長。日本ペンクラブ会員。「自由の森学園」卒業。ロンドンで版画を学ぶ。美術館、全国の百貨店や画廊で個展を開催。小説や絵本、エッセイなど著書多数。2022年7月、トヨタ「MIRAI」(長野トヨタ)のラッピングカーの為に作品を提供。BMWジャパンのエコカー「i3」のラッピングや、JTA(日本トランスオーシャン航空)のイリオモテヤマネコ・デカール機、洋菓子舗ウエストなど企業とのコラボレーションも多数手がけている。東日本大震災以降は、被災地の子どもたちに絵本・画材を届ける活動や、福島県相馬市に絵本専門の文庫「にじ文庫」を設立。文部科学省復興教育支援事業のコーディネーターをつとめるなど、全国の子どもたちとアートをつなぐ活動を行なっている。被災地でおこなった子どもたちへの活動は、震災後10年の特番として、NHK BS1スペシャル「10年目の約束～福島の子どもたちが描いた“未来”～」で紹介された。また、これまでのすべての活動に対し雑誌「pen」クリエイターアワード2021「日本と世界を変えていく、2021年最も輝いた7組」で審査員特別賞を受賞。2023年、絵本「ハナはへびがすき」(福音館書店)が「第14回ようちえん絵本大賞」を受賞。2024年刊行の『あの空の色がほしい』(河出書房新社)が、全国学校図書館協議会選定図書に選ばれ、多数の有名校の2025年度中学入試で、最も出題された本(「国語」物語文)となる。

2025年6月5日(木) — 6月11日(水)

10:30~20:30(最終日は18:00まで)

Artglorieux

GALLERY OF TOKYO

〒104-0061 東京都中央区銀座6-10-1
GINZA SIX 5F TEL 03-3572-8886
WEB <https://artglorieux.jp/>
アールグロリュウは(株)大丸松坂屋が
運営するアートギャラリーです。

◎東京メトロ 銀座線・丸の内線・日比谷線「銀座駅」A3出口 徒歩2分
◎東京メトロ 日比谷線・都営地下鉄浅草線「東銀座駅」A1出口 徒歩3分

GINZA SIX 5F フロアマップ



お問合せ/アトリエANZ [電話] 03-6657-8628 [Eメール] info@atelieranz.jp

Photo/Junichi Takahashi Hair&Make up/Emi Ohara Graphic Design/t.d.r.



展覧会など
活動情報を
発信しています

スペシャルエディション
Whimを中心に新作を一挙公開